

校園中多元性別的陪伴

發行人：蔡一鳴學務長

總編輯：黃宏宇主任

執行編輯：學輔中心

發行日期：105/11/15

本期簡介

今年的同志大遊行於今年的 10 月最後一個周六結束了。近年，**性別意識抬頭**，**多元性別**開始漸漸被看重，對於正值於發展**自我認同**及**性別認同**的大學生們也是重要的。大學可能是許多多元性別的學生們開始發展自己**性別認同**的時期。在高中，可能還對自己的性向持有懷疑，甚至會擔心跟其他的同儕夥伴不同。但在上了大學後，開始發展個別的自我意識，並且認真去探索自己，也開始了自己的性向探索並建立認同。此時的學生們，可能會有一些情緒，包含**焦慮、緊張、擔心、不確定**等等，而身為老師的我們又能怎麼去陪伴這些孩子呢？即便我們的價值觀可能與這些孩子有所不同，身為導師我們又能如何尊重他們並陪伴他們度過這段時期呢？本期導師電子報將協助各位導師，了解現階段學生可能面臨哪些**性別認同**的難題，及在遇到這方面的狀況時學生的心境與感受可能為何？而身為導師我們又能做什麼來幫助這群學生呢？

心靈交流站

一、認識 LGBTQI

一般人提到性別，通常只會想起兩性（也就是男生與女生），但因為現在有越來越多不同的性傾向出現，因而出現了多元性別的概念，而多元性別又有那些呢？以下將簡單的介紹什麼是 LGBTQI。

1. L-Lesbian: 女同性戀者
2. G-Gay: 男性戀
3. B-Biosexul: 雙性戀者
4. T-Transgender: 跨性別者
5. Q-Queer: 也就是俗稱的酷兒，酷兒不一定是同性戀、雙性戀等性傾向者，酷兒有可能是還不確定自己的性傾向，亦或是與上述知性傾向者完全不同的性傾向。重要的是，酷兒**不願被分類**。
6. I-Intersex: 在生理上同時擁有陰道與陰莖兩種性特徵的人

從上述過程中可以知道在性傾向中，仍有許多不同的性傾向者，而這些不同的性傾向也不是 0 與 1、黑與白的分別，性傾向就像是一個光譜，在光譜上有許許多多不同樣性傾向的人，光譜的概念如下圖所呈現。會因為自己天生的生理性別、對自己的性別認同、性別氣質的認定，以及性傾向不同而有著許多不同的可能性，也因這些不同的

我的特質	類別	屬性	社會議題
(1)我生下來是...	生理性別 sex	公 光譜地帶 母	女男平等
(2)我覺得我是...	性別認同 gender	男生 光譜地帶 女生	跨性別
(3)我看起來像...	性別氣質 gender qualities	陽剛 光譜地帶 陰柔	娘娘腔與男人婆
(4)我喜歡的是...	性傾向 sexual orientation	女生 光譜地帶 男生	同性戀／雙性戀

可能性而有了如此多元的性傾向。研究也指出，只有部分的人是完全的同性戀與完全的異性戀，大多數人依受到同性（異性）吸引的程度不同，在中間排列成五個層次，這種說明，更能彰顯光譜的意義。

二、學生的心境與感受

在陪伴學生之前，可能要先了解學生可能的心境與感受。如前言所提，許多學生可能是在上了大學後才開始發展出個別的自我意識，依據 Cass 的理論，其將性別認同形成模式分為下列六個階段：認同混淆期(identity confusion)、認同比較期(identity comparison)、認同容忍期(identity tolerance)、認同接受期(identity acceptance)、認同驕傲期(identity pride)及認同統合期(identity synthesis)

1. 認同混淆期:個體開始去思考自己的想法、感情、行為可能是屬於哪種性傾向，使得個體對自己最初的認同產生質疑與混淆。
2. 認同比較期:自我概念與行為間的一致性建立後，他人對個體的觀感所形成的衝突增加。
3. 認同容忍期:個體開始接受自己的性傾向，並接觸與自己性傾向相似的團體接觸，以解決衝突。
4. 認同接受期:個體通過內在的不一致，真正接受自己的性傾向，也開始能向與自己的性傾向不同且較認同主流價值觀的人出櫃。
5. 認同驕傲期:在此時期，個體自我概念較易與他人觀感間的衝突較多，因其對自我接納高，但同時感受到被社會的拒絕，進而沉

浸於與自己相同的次文化與團體認同中。

6. 認同統合期:個體開始領悟到性傾向是自我認同的一部分，不完全等同於自我價值。

三、身為導師我們能做什麼呢？

多數人在面對多元性別的態度，可能因為與主流的性傾向不同，且對於多元性別不認識，而容易有一些偏見。常見的偏見包含—性傾向是可以由後天改變的，認為多元性別的人就是會亂搞的人，或是認為他們在性上面不忠貞甚至容易感染性病，或是性病的帶原者。

不過許多的偏見是因為對這個族群的不了解，倘若我們能夠對多元性別有多幾分的認識，知道這些並不是後天可以改變的，了解性傾向、性別氣質、生理性別以及性別認同而產生了每個人在性別光譜中有不同的位置，或許就更能站在理解的位置上。

每個人對於性別認同的價值觀都是不同的，但我們仍然可以選擇以**尊重、理解**的方式去貼近來求助的學生。倘若老師們遇到了學生來向自己求助，我們可以先對性傾向的形成以及多元性別的不同進行認識。性傾向的形成，不論是哪種性傾向都可能牽涉基因、荷爾蒙、腦功能及部分的社會文化因素，雖然目前沒有人能對這樣的形成有一個明確的說明，**但確定的是多數人的性傾向是無法主觀變更的。**

因此當我們在面對學生帶著困難、困惑來向我們求助時，我們可以協助學生去探索、認識不同的性傾向，並帶著尊重與好奇的心去了解學生們所面臨的兩難，讓學生可以知道自己並不是異常。而身為老師的我們若學生的性傾向議題與自己的價值觀相抵觸，也可以請同學尋求專業的協助與陪伴。

※ 老師們可利用的校內外資源

性別平等教育委員會電話：02-2311-3040 分機 1201

學生輔導中心電話：02-2311-3040 分機 4331-4335

台灣同志諮詢熱線協會電話：02-2392-1969、02-2392-1970

網站：<http://hotline.org.tw/>

教育部性別平等全球資訊網網站：<https://www.gender.edu.tw>

※ 老師們可以參考的書籍與電影

電影:滿月酒

為巴比祈禱

丹麥女孩

藍色是最美麗的顏色

書籍:孽子

紐約爸爸，台北媽媽



心靈領航員

105 學年第 1 學期學輔中心(博愛校區)活動看板

臺北市立大學 學生輔導中心 星光電影院

再會吧! 青春小鳥

大の嫌いなあなたたちが
教えてくれたこと

「僕らにこのストーリーを馬の生涯が奏でる最高の全音
15歳だったすべての人へ」
生涯忘れない涙の感動作。

くちびるに歌を

日期:105.11.17 (四)
時間:18:00-21:00
地點:勤樸樓3F C305
講師:林千惠 實習心理師
報名網址:<https://goo.gl/forms/nXbGsxBfxdET7hz13>

每參加一次國際園舞曲系列活動，即可獲得一枚星光卡印章，
集滿三枚印章可至學輔中心換取小禮物，數量有限敬請把握機會呦！
本活動限本校師生參加!!



星光電影 18:00-21:00 地點:C305

11/17 (四) 再會吧!青春小鳥

11/30 (三) 動物方城市

班級座談

學輔中心針對同學普遍共有的好奇與需求，設計特定主題與方式進入班級中輔導。歡迎導師觀察同學的需求，與學輔中心共同以不同的途徑協助學生們。請有需要的導師至學輔中心網站下載申請表。

博愛校區學生輔導中心

班級座談申請表(含申請須知):

<http://advisory.utapei.edu.tw/files/13-1026-42056.php?Lang=zh-tw>



聯繫窗口：盛秀明心理師 校內分機：4332

學生輔導中心
105學年度第一學期主題輔導活動

時間:18:00-20:30 地點:C305

9/27-11/01 每週二 「人際寶可夢GO!一起成為人際關係大師吧!」
-人際成長團體

9/29-11/03 每週四 「認識自己,在遇見愛以前。」
-愛情成長團體

時間:18:00-21:00 地點:C305

09/22 (四)愛愛小確性
11/17 (四)再會吧!青春小鳥
11/30 (三)動物方城市

重要訊息!!
每參加一次活動,即可在方格內蓋章,集滿三個章可攜此卡片到學輔中心換取精美的小文具,12/05(-)開始兌換,限量10份,敬請把握機會唷!!
活動詳情請至學輔中心網頁或
電話(02)2311-3040轉4335

第一樂章
成長團體系列

第二樂章
星光電影院

星光電影 成長團體 星光電影 星光電影 成長團體

◎小叮嚀：除了以上中心舉辦的例行性活動，也歡迎各位導師們分享
意見與想法，讓學輔中心與導師保有暢通互動的聯繫！

資料來源

1. 周書帆(2014)。他其實是她~同性戀訪談與輔導策略。國立屏東科技大學師資培育中心教育學程電子報，22，26-39。
2. 沈政男(民103年5月17日)。性別教育須知：先搞懂何謂LGBT、性傾向、性別認同【線上論壇】。取自 <https://www.thenewslens.com/article/3964>
3. 吳政庭(民94)。彩虹國度裡的教師身影：三位高中男同志教師的生命故事(碩士論文)。取自碩博士論文加值系統。
4. 認識同志【台灣同志諮詢熱線協會】。取自 <https://hotline.org.tw/>